**МБДОУВерхнепашинский детский сад№8**

**Индивидуальный образовательный маршрут**

**6-7 лет**

**2021-2022 уч.год**

**Воспитатели: Прутовых Н.П.; Дымченко Н.П.**

**Образовательная область «Речевое развитие» - (среда)**

| **Основные дидактические задачи**  **(по программе)** | **ФИ воспитанников, имеющих затруднения** | **Затруднения, выявленные в ходе мониторинга** | **Содержание и формы работы с воспитанником** | **Результаты индивидуальной работы**  **- не усвоено**  **-частично усвоено**  **- - усвоено** | | | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяцы учебного года** | | | | | | | | | |
| 09 | 10 | 11 | 12 | 01 | 02 | 03 | 04 | | 05 |
| Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях. |  | Испытывает затруднения в называние некоторых жанров «детской литературы».  Не способен интонационно выразительно продекламировать небольшой текст. | Беседа о разнообразии жанров детской литературы. |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Обыгрывание сказок. |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Игры: «Подбери рифму с помощью картинок» |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| «Подбери рифму без картинок». |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины. |  | Затрудняется в пересказе и драматизации небольшого литературного произведения, в составлении по плану и образцу рассказа о предмете, по сюжетной картине. | Иллюстрирование литературного произведения (предметно-схематическое изображение в рисунках основного содержания литературного текста). |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Упражнение «Вставь пропущенные слова». |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Описательный рассказ по мнемотаблице. |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| « Я начну, а ты закончи» (вос-ль начинает фразу сам, а ребенок заканчивает) |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Дать представления о предложении. |  | Не различает звук, слог, слово, предложение, затрудняется в определении их последовательности. | Игры, игры-упражнения:  «Что такое звук, слово, предложение?» |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| «Найди звук» |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| «Картина-корзина» |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| «Едим, летим, плывем». |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.  Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения. |  | Не употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения | Игры, игры-упражнения:  «Найди другое слово» |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| «Назови одним словом» |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| Закончи предложение и назови слова - «неприятели » (Слон большой, а мышь ….) |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| Игра с мячом «Скажи наоборот» |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| Игра-лото «Скажи другое слово» |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| Игровое упражнение «Если бы…»  («Если бы я был волшебником, то …» |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| Игровое упражнение «Распространи предложение» («Дети идут в школу, чтобы ») |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - (понедельник)**

| **Основные дидактические задачи**  **(по программе)** | **ФИ воспитанников, имеющих затруднения** | **Затруднения, выявленные в ходе мониторинга** | **Содержание и формы работы с воспитанником** | **Результаты индивидуальной работы**  **- не усвоено**  **-частично усвоено**  **- - усвоено** | | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяцы учебного года** | | | | | | | | |
| 09 | 10 | 11 | 12 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 |
| Учить справедливо оценивать результаты игры.  Воспитывать моральные и нравственные качества ребенка, формировать умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. |  | Затрудняется действовать по правилам и по образцу, оценивать результат. | Развивающая игра «Сложи узор» ( кубики Никитина) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Построй мост ( по схеме- блоки Дьениша) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Не знает и не соблюдает правила поведения в общественных местах, на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. | Беседы по серии сюжетных картин. На пешеходном переходе», «На прогулке», «В кинотеатре», «За столом». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Рассмотреть иллюстрацию и рассказать о правилах поведения пассажира в транспорте |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Развивать эмоциональную  отзывчивость, сопереживания, уважительное и доброжелательное отношения к окружающим.  Развивать интерес к различным видам игр, труда и творчества |  | Не имеет предпочтения в играх, выборе видов труда и творчества, не может обосновать свой выбор. | Беседы по серии сюжетных картин. На пешеходном переходе», «На прогулке», «В кинотеатре», «За столом». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Затрудняется договариваться и принимать роль в игре со сверстниками, не соблюдает ролевое поведение, не проявляет инициативу в игре, не обогащает сюжет. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Затрудняется в оценки своих возможностей, не соблюдает правила, не может преодолевать трудности в играх с правилами, объяснять сверстникам правила. | Игры с правилами «Хитрая лиса», «Бездомный заяц» и др. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться. |  | Не следит за опрятностью своего внешнего вида. Нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур. | Использование мнемотаблиц в режимных моментах.  Проблемные ситуации |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Познавательное развитие» ( вторник – четверг)**

| **Основные дидактические задачи**  **(по программе)** | **ФИ воспитанников, имеющих затруднения** | **Затруднения, выявленные в ходе мониторинга** | **Содержание и формы работы с воспитанником** | **Результаты индивидуальной работы**  **- не усвоено**  **-частично усвоено**  **- - усвоено** | | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяцы учебного года** | | | | | | | | |
| 09 | 10 | 11 | 12 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 |
| * Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. * Познакомить со счетом в пределах 20. * Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи.      * Формировать у детей первоначальные измерительные умения. * Дать представления о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой**.** * Учить ориентироваться на ограниченной территории. * Дать детям элементарные представления о времени, его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. * Обогащать представления о пресмыкающихся, земноводных, насекомых.   Расширять и уточнять представления детей о космосе. |  | Испытывает затруднения в проявлении познавательного интереса в быту и к организованной деятельности, не пытается находить способы определения свойств незнакомых предметов | Беседы о предметах и явлениях окружающего мира. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Экспериментирование. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Рассматривание картинок (предметных и с простым сюжетом). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Дидактические игры на определение свойств и качеств предметов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Игры на классификацию и группировку различных предметов (игры-головоломки, настольные игры, игры путешествия, КВН, викторины, конкурсы) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близ­кое окружение | Рассматривание альбома с семейными фотографиями. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Беседы:  - о том, как важно имя для человека; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - о том, что означает название родной страны. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Проблемные ситуации: «День рождения». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Испытывает затруднения в количественном и порядковом счете в пре­делах 20, не знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5) | Дидактические игры: «Соедини числа по порядку от 1 до 20», |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Продолжи ряд», |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Числовые домики», |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Разложи цифры», |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Не зевай!» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Разучивание считалочек. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Использование наглядного материала: палочки Кьюзенера,счетные палочки, счеты, пуговицы, карточки с  цифрами и др. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Сосчитай правильно». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не знает способы измерения величины: дли­ны, массы. Не умеет пользоваться условной меркой | Чтение сказки Г. Остера «38 попугаев». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Экспериментирование со взвешиванием предметов на весах. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Дидактические игры «Большой – маленький», |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Разложи по размеру», |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Чудесный мешочек». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Испытывает затруднения в названии отрезка, угла, круга, овала, многоугольника, шара, куба, в проведении их срав­нения. Не умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое | Дидактические игры: «Найди нужную картинку», |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Мастерим геометрические фигуры», |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Сложи из палочек», |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Раздели правильно» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «День и ночь», |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Когда это бывает?», |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Живая неделя». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (пятница)**

| **Основные дидактические задачи**  **(по программе)** | **ФИ воспитанников, имеющих затруднения** | **Затруднения, выявленные в ходе мониторинга** | **Содержание и формы работы с воспитанником** | **Результаты индивидуальной работы**  **- не усвоено**  **-частично усвоено**  **- - усвоено** | | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяцы учебного года** | | | | | | | | |
| 09 | 10 | 11 | 12 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 |
| * Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. * Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства. * Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. * Формировать умение строить композицию рисунка. * Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. * Учить сооружать постройки, объединенные общей темой.   - Приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус |  | Не знает виды искусства, не имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия. | Беседа  - о том, что такое искусство; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - о том, какие бывают виды искусства. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Дидактическая игра «К какому рассказу иллюстрации», |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Что звучит?», |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Волшебный пейзаж». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Не знает направления народного творчества | Беседа о разнообразии направлений народного творчества. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Рассматривание альбомов о видах народного творчества. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Испытывает затруднения в создании модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции | Построение предмета из конструктора и создание предмета из бумаги по показу. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Пошаговая инструкция выполнения задания. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не способен создавать индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания | Создание рисунков по показу. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Использование нетрадиционных техник рисования. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не умеет правильно пользоваться ножницами, не может резать по извилистой линии, по кругу, не может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги | Развитие навыков моторики: закрепление прищепок по краям картона, |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| игры с пальчиками |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| рисование по контуру краской с помощью пипетки, |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| рвать бумагу по контуру. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Демонстрация правильного способа держания ножниц. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Совместное вырезывание по линии. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |