Приложение №2.

**Методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений «Чудо по имени Театр»**

**Младший дошкольный возраст 3-4 лет**

**Сентябрь**

**Занятие 1**. Хоровод

Задачи

* Формировать у детей живой интерес к театрализованной игре, желание участвовать в общем действии и использовать все окружающее пространство;
* Побуждать детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог.

Ход.

1. Воспитатель от лица Петрушки знакомится с детьми.
2. Хоровод «Дружным кругом друг за другом».
3. Рассказ сказки - потешки «Кисонька - Мурлысонька».
4. Предложить детям по желанию быть кошечкой.

**Занятие 2.** Лошадка

Задачи

* Стимулировать эмоциональное восприятие детьми театрализованной игры и активное участие в ней;
* Развивать двигательную активность детей;
* Формировать у детей желание и умение использовать все окружающее пространство в процессе игры, развивать их имитационные способности.

Ход.

1. Воспитатель вносит игрушечную лошадку. Имитация движений: маленькая лошадка скачет, большая.
2. Чтение стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку».
3. Проговаривают стихотворение, делятся на пары (один в роли лошадки, второй хозяин, затем меняются ролями).
4. Имитация движений: хозяин - косит сено, кормит лошадку, причесывает; лошадка – бьёт копытом, жуёт сено.
5. На прогулке предлагают поиграть в подвижную игру «Лошадки».

**Занятие 3.** Теремок

Задачи

* Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки, пополнять словарь лексикой, отражающей эмоциональное состояние человека;
* Учить находить выразительные средства в мимике, жестах, интонациях;
* Стимулировать детей и их инициативу в театрализованной игре.

Ход.

1. Чтение стихотворения «Ходит осень по дорожке».
2. Беседа по тексту. Ребята мы узнали из стихотворения, что птицы улетают осенью в теплые края. А что же делать обитателям леса? (ответы детей).
3. Я расскажу вам сказку про теремок, который нашли звери в лесу.

(показ сказки на фланелеграфе).

1. Предлагает поиграть в сказку детям.

**Октябрь**

**Занятие 4.** Прогулка по лесу.

Задачи

* Учить детей эмоционально проговаривать фразы;
* Воспитывать бережное отношение к природе;
* Развивать фантазию, творческие способности, ассоциативное мышление;
* Воспитывать коммуникативные качества.

Ход.

Занятие проводится на игровой площадке.

1. Воспитатель приглашает отправиться на прогулку по лесу.
2. Стихотворение «Пошли, пошли, поехали» Т. Волгиной.
3. Дыхательные упражнения, звукоподражание (шуршание листьев).
4. А под листочками, спрятались грибочки, ягодки. (собирают в корзинки муляжи).
5. Кто любит грибочки и орешки на зиму запасать? Белочки.

Повертитесь, покружитесь и в бельчат превратитесь (Воспитатель надевает маски бельчат детям).

1. Имитация движений: белочки прыгают, собирают грибочки, грызут орешки.
2. Сделано дело – гуляй смело!

**Занятие 5.** Овощи на грядке

Задачи

* Учить отождествлять себя с театральным персонажем;
* Развивать внимание;
* Учить сочетать движение и речь;
* Воспитывать партнерские отношения в игре;
* Закреплять знания об окружающем.

Ход.

1. Воспитатель приносит шапочки – маски. Рассматривают. Называют одним словом – ОВОЩИ,
2. Игра «Овощи на грядке».

Дети надевают шапочки и рассаживаются на грядке (по группе, разложены обручи). Воспитатель (хозяйка) идет собирать овощи кого подзывает, тот в корзинку полезает (идет за хозяйкой).

Хозяйка говорит: «Все овощи собраны, лежат в корзине. Корзину ставлю я в машину».

1. Едут паровозиком и поют «Едем, едем мы домой, на машине грузовой».
2. Приехав «домой». Варят суп. Имитация движений: моют овощи, чистят, режут и кладут в кастрюлю, солят суп, помешивают, пробуют.
3. Угощают супом кукол и зверушек. Игра «Гости».

**Занятие 6.** Обыгрывание стихотворений

 Задачи

* Учить детей свободно двигаться, используя все окружающее пространство;
* Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания небольших стихотворений;
* Помочь детям найти средства выражения образа в движениях, мимике, жестах, интонациях.

Ход.

1. Игра на воображение «Угощайтесь». Дети имитируют как едят фрукты.
2. Подкрепились, теперь можно и поиграть.

Воспитатель вместе с детьми читает стихи А. Барто ( «Идет бычок качается», «Дали туфельку слону») и В. Волиной («Зайка серый умывается»), а дети имитируют героев соответственно тексту.

1. В конце занятия воспитатель предлагает потанцевать под плясовую мелодию по показу педагога.

**Ноябрь**

**Занятие 7.** Игровая викторина по стихам А.Л. Барто

Задачи

* Развивать имитационные навыки;
* Вызвать эмоциональный отклик на театрализацию знакомых произведений;
* Развивать фантазию, эмоциональную память;
* Воспитывать дружелюбное отношение в игре;
* Продолжать работу над интонационной выразительностью речи детей и их умением имитировать движения персонажей театрального действия.

**Ход.**

1. «Лошадка» - дети делятся на пары наездник и лошадка, имитируют движения по тексту.
2. «Идет бычок качается» - дети проходят по узкой дорожке, раскачиваясь и проговаривая текст.
3. «Зайку бросила хозяйка» - мимикой изображают брошенного зайчика.
4. «Не напрасно мы решили» - дети изображают котика.
5. «Матросская шапка» - воспитатель - капитан, дети- лягушки.
6. «Наша Таня громко плачет» - изображают плачущего ребенка.

**Занятие 8.** Транспорт

Задачи

* Формировать у детей представления об элементарных этических нормах;
* Воспитывать умения эмоционально и выразительно общаться;
* Развивать способности работать с воображаемыми предметами, развивать фантазию и память;
* Развивать умения четко произносить звуки, фразы.

 Ход

1. Воспитатель предлагает отправиться в гости к Дашеньке.
2. Речевое упражнение «Самолет».
3. Речевое упражнение «Поезд».
4. Речевое упражнение «Лошадка».
5. Хоровод. (Дети показывают как вышагивает петушок, курочка хвастается сережками, селезень важно шагает, уточка переваливается с лапки на лапку, котик виляет хвостиком, мягко ступает кошечка, собака прыгает от радости).

**Занятие 9.** Зайка

Задачи

* Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим;
* Развивать мимическую выразительность;
* Развивать мелкую моторику пальцев рук

Ход

1. Воспитатель читает стихи А. Барто.
2. Выполнение мимических упражнений.
3. Игры на пальцах.
4. Игра с движениями «Веселые зайчата»

**Декабрь**

**Занятие 10.** Кто в гости пришел?

Задачи

* Воспитывать доброжелательное отношение между детьми;
* Развивать подражательные навыки и фантазию;
* Формировать у детей необходимый запас эмоций и впечатлений.

Ход

1. Игра «Хоровод»
2. Театрализованная игра «Кто в гости пришел?»

**Занятие 11.** Зимовье

Задачи

* Учить детей отгадывать загадки, развивать ассоциативное мышление;
* Развивать исполнительские умения через подражание повадкам животных, их движениям и голосу;
* Воспитывать любовь к животным.

Ход

1. Воспитатель загадывает загадки о животных.
2. Имитация детьми голосов отгаданных животных.
3. Показ русской народной сказки «Зимовье»

**Занятие 12.** Рукавичка.

Задачи

* Развивать фантазию и умение ориентироваться в пространстве;
* Формировать произвольное внимание, активизировать интерес к театральному искусству;
* Развивать навыки имитации;
* Учить выражать свои эмоции.

Ход

1. Воспитатель читает письмо от Деда Мороза.
2. Имитирование катания на лыжах и коньках.
3. Демонстрация сказки «Рукавичка»

**Январь**

**Занятие 13.** Белка

Задачи

* Учить детей с помощью средств интонационной выразительности передавать различные эмоции;
* Развивать пантомимические навыки;
* Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре, развивать инициативу.

Ход

1. Загадывание загадки про белку.
2. Проговаривание скороговорки.
3. Разыгрывание стихотворного текста.

**Занятие 14.** Игра на имитацию движений с проговариванием»

Задачи

* Формировать у детей необходимый запас эмоций;
* Обеспечивать дальнейшее развитие разносторонних представлений о театральной деятельности;
* Способствовать возникновению партнерских взаимоотношений в игре;
* Учить длинному выдоху.

Ход

1. Игра на имитацию движений с проговариванием.
2. Игра «Кого боится зайка»

**Занятие 15.** Снегурочка

Задачи

* Продолжать учить детей импровизировать под музыку;
* Развивать фантазию, ассоциативное мышление;
* Формировать эстетическое восприятие природы;
* Развивать память физических ощущений.

Ход

1. Дети под музыку изображают снежинки.
2. Дыхательные упражнения.
3. Игра с движениями
4. Демонстрация сказки «Снегурочка»

**Февраль**

**Занятие 16.** «Зимние забавы»

Задачи

* Учить делать логическое ударение на нужном слове, четко проговаривая при этом каждое слово;
* Учить произносить звукоподражательные слова с различной интонацией;
* Развивать артикуляционный аппарат ребенка, речевое дыхание;
* Формировать умение работать с воображаемым предметом;
* Развивать наблюдательность, фантазию.

Ход

1. Проговаривание чистоговорок.
2. Игра с воображаемыми предметами.
3. Дыхательные упражнения.

**Занятие 17.** «Заюшкина избушка»

Задачи

* Продолжать работать над интонационной выразительностью, развивать артикуляционный аппарат;
* Учить детей слушать сказки;
* Побуждать к участию в театрализованной игре;
* Формировать умение выражать эмоциональное состояние через движения;
* Воспитывать чувство сострадания, бережное отношение к окружающему миру.

Ход

1. Проговаривание чистоговорки «Зайка»
2. Чтение стихотворения Л.П. Савиной «Зайка»
3. Настольный театр «Заюшкина избушка»

**Занятие 18.** «Непослушный мышонок»

Задачи

* Побуждать детей к активному участию к театрализованной игре;
* Учить четко, проговаривать слова, сочетая движения и речь;
* Учить эмоционально воспринимать сказку, внимательно относится к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста.

Ход

1. Проговаривание веселого стихотворения.
2. Демонстрация сказки «О глупом мышонке» с участием родителей.
3. Вопросы по сказке.

**Март**

**Занятие 19.** «Рыбка»

Задачи

* Развивать память физических ощущений;
* Учить интонационно выразительно проговаривать фразы;
* Воспитывать бережное отношение к окружающему миру;
* Развивать пантомимические навыки.

Ход

1. Воображаемая прогулка к реке.
2. Загадывание загадок.
3. Игра «Щука»

**Занятие 20.**  «Пришла весна»

Задачи

* Учить детей проговаривать заданную фразу с определенной интонацией в сочетании с жестами;
* Воспитывать коммуникативные навыки общения;
* Учить сочетать напевную речь с пластическими движениями.

Ход

1. Произношение фразы «пришла весна!» громко и радостно подкрепляя фразу жестами.
2. Воспитатель поет «Жили у бабуси два веселых гуся» дети подпевают и выполняют движения по тексту.
3. Подвижная игра «Дождик»

**Занятие 21.** «Еж и лиса»

Задачи

* Учить детей интонационно выразительно проговаривать слова чистоговорки, меняя силу голоса;
* Формировать у детей достаточно необходимый запас эмоций и впечатлений;
* Развивать воображение и способности к творчеству;
* Воспитывать дружеские, партнерские взаимоотношения.

Ход

1. Воспитатель загадывает загадки про ёжика и лису.
2. Разыгрывание воспитателем мини-сценки «Еж и лиса»
3. Игра «Ровным кругом»

**Апрель**

**Занятие 22.** «Колобок»

Задачи

* Учить воспроизводить текст знакомой сказки в театрализованной игре;
* Развивать память;
* Учить подбирать соответствующую интонацию для характеристики сказочного персонажа;
* Воспитывать доброжелательные отношения и партнерские качества;
* Развивать артикуляционный аппарат;
* Формировать живой интерес к русскому фольклору.

Ход

1. Гимнастика для язычка.
2. Разыгрывание сказки «Колобок» с использованием кукол.

**Занятие 23.** Играем пальчиками

Задачи

* Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью;
* Развивать устойчивый интерес к различной театральной деятельности;
* Познакомить детей с театром рук;
* Воспитывать партнерские отношения между детьми;
* Учить детей интонационно выразительно воспроизводить заданную фразу.

Ход

1. Игра на пальцах.
2. Проговаривание фраз с различной интонацией.

**Занятие 24.** «Представьте себе»

Задачи

* Вызывать у детей радостный эмоциональный настрой;
* Развивать элементарные навыки мимики и жестикуляции;
* Учить детей интонационно выразительно проговаривать фразы;
* Учить сочетать движения и речь;
* Развивать воображение.

Ход

1. Воспитатель раздает воображаемые пироги. Дети имитируют жевание.
2. Чистоговорка «Хомка»
3. Игра с использованием мимики и жестов «Представьте себе»

**Май**

**Занятие 25.** «Полянка»

Задачи

* Развивать артикуляционный аппарат и продолжать работу над интонационной выразительностью;
* Учить детей использовать в игре все пространство;
* Воспитывать коммуникативные качества;
* Формировать необходимый запас эмоций.

Ход

1. Подвижная игра «С кочки на кочку»
2. Мини-сценка «Полянка»

**Занятие 26.** «Паучок»

Задачи

* Развивать артикуляционный аппарат посредством проговаривания чистоговорки;
* Развивать творческие способности детей;
* Побуждать детей к активному участию в театральном действии;
* Учить детей интонационно выразительно проговаривать фразы из стихотворного текста.

Ход

1. Проговаривание чистоговорки.
2. Разыгрывание мини-сценки «Пчелка и медведь»
3. Танец-игра «Паучок»

**Средний дошкольный возраст 4-5 лет**

**Сентябрь**

**Занятие 1.** Где обедал воробей?

Задачи

* Развивать фантазию и воображение в театрализованной игре;
* Закреплять знания дошкольников об окружающем мире;
* Формировать коммуникативные качества детей и прививать элементарные этические нормы поведения;
* Развивать психофизические способности детей (мимику, жесты).

Ход

1. Имитация поездки на «автобусе», который дети построили из стульев и крупного конструктора.
2. Показ стихотворения С.Я. Маршака «Где обедал воробей?» воспитателем.
3. Импровизация детьми диалогов животных и воробья.

**Занятие 2.** «Кто как ходит?»

Задачи

* Учить детей эмоционально воспроизводить приветственные интонационные, активизировать лексику;
* Учить проговаривать фразы с различной силой голоса;
* Развивать подражательные навыки;
* Побуждать к активному участию в театрализованной игре.

 Ход

1. Игра с имитацией движений «Кто как ходит?»
2. Проговаривание чистоговорок.

**Занятие 3.** Волшебное превращение.

Задачи

* Развивать логику и мышление;
* Формировать знания об этических нормах;
* Развивать интонационную выразительность речи;
* Учить детей чувствовать, понимать и сопоставлять характер музыки с образом животного;
* Развивать пантомимические и имитационные навыки;
* Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре.

 Ход

1. Произношение фразы «Сеня в лесу».
2. Игра «Волшебное превращение».
3. Игра на имитацию движений «Представьте себе».

**Октябрь.**

**Занятие 4.**Маша и Медведь.

Задачи

* Формировать интерес к русскому фольклору и театрализованной деятельности;
* Побуждать детей и их родителей к активному участию в театральном действии;
* Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки
* Развивать имитационные способности.

 Ход

1. Хоровод с запевками при участии родителей в народных костюмах.
2. Воспитатели и родители показывают русскую народную сказку «Маша и Медведь»

**Занятие 5.** «Ёж»

Задачи

* Воспитывать у детей внимательное и бережное отношение к природе;
* Развивать фантазию, образное мышление, актерские способности (умение действовать в предлагаемых обстоятельствах), интонационную выразительность и пластику;
* Формировать активную позицию (желание брать на себя роль).

 Ход

1. Чтение стихотворения о природе воспитателем.
2. Мини-сценка «Ёж».

**Занятие 6.** Под грибом.

Задачи

* Развивать воображение и творческую инициативу у детей в театрализованной игре;
* Развивать пантомимические навыки и мелкую моторику рук, учить сочетать движения и речь;
* Учить выразительно произносить фразы, несущие различную эмоциональную окраску.

 Ход

1. Произношение фразы «Доброе утро!» с разной интонацией.
2. Игры на пальцах.
3. Игра «Представьте себе».
4. Ролевой театр по сказке В. Сутеева «Под грибом».

**Ноябрь**

**Занятие 7.** «Художница Осень»

Задачи

* Развивать воображение, пантомимические навыки;
* Вызывать у детей положительный эмоциональный настрой;
* Учить произносить фразы с определенной интонацией и с разной силой голоса;
* Формировать эстетическое восприятие природы и воспитывать бережное отношение к ней;
* Поощрять творческую инициативу, умение импровизировать.

 Ход

1. Повторение реплики: «Здравствуй, осень! Здравствуй, лес!»- с приветственной интонацией, меняя силу голоса.
2. Игра с движениями «Художница Осень».
3. Проигрывание мини-сценки «Ёж-чистюля».

**Занятие 8.** Путешествие на воздушном шаре.

Задачи

* Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу;
* Способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроя;
* Развивать фантазию, инициативу, творческое отношение к театрализованной игре, желание участвовать в ней;
* Учить детей находить средства выражения образа в мимике, жестах;
* Формировать у детей элементарные навыки этики.

 Ход

1. Игра «Путешествие на воздушном шаре»

**Занятие 9.** Под грибом.

Задачи

* Развивать память физических действий и ощущений;
* Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, воспитывать доброжелательные отношения между детьми;
* Способствовать общению детей с родителями посредством театрализованной игры.

 Ход

1. Упражнения на память физических действий и ощущений.
2. Показ сказки А. Сутеева «Под грибом».

**Декабрь**

**Занятие 10.** Лиса и Журавль.

Задачи

* Стимулировать инициативу детей и их интерес к театрализованной игре;
* Развивать творческую фантазию и умение импровизировать, свободно общаться в заданной ситуации;
* Учить детей анализировать проигранную ситуацию.

 Ход

1. Загадывание загадок.
2. Ролевой театр «Лиса и Журавль».

**Занятие 11.** Воробей.

Задачи

* Учить произносить тексты с различной силой голоса и интонацией, сочетать движения и речь;
* Развивать логическое мышление, воображение;
* Учить соотносить музыкальное произведение с характером движений выбранного персонажа;
* Вызывать у детей радостный эмоциональный настрой.

 Ход

1. Потешка «Ворона с сопровождением движений.
2. Игра с движениями «Летает – не летает».
3. Инсценировка А. Тараскиной «Воробей»

**Занятие 12.** Три поросёнка.

Задачи

* Развивать мелкую моторику рук;
* Учить сочетать движения и речь;
* Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре;
* Развивать интонационную выразительность речи.

 Ход

1. Проговаривание потешки с движениями.
2. Игра на пальцах «Дом и ворота».
3. Ролевой театр: «Три поросенка».

**Январь**

**Занятие 13.** Кошкин дом.

Задачи

* Создавать положительный эмоциональный настрой;
* Развивать логику, творческие способности;
* Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим;
* Развивать имитационные навыки, артикуляционный аппарат;
* Учить детей сочетать движения и речь.

 Ход

1. Игра с движениями «Если весело живется».
2. Игра «Продолжи фразу и покажу».
3. Ролевой театр «Кошкин дом».

**Занятие 14.** Доктор Айболит.

Задачи

* Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью;
* Учить имитировать голоса животных, интонировать;
* Развивать коммуникативные качества детей;
* Поощрять творческую инициативу, умение импровизировать;
* Воспитывать заботливое отношение к животным.

 Ход

1. Разминка для пальцев рук.
2. Игра на имитацию голоса с использованием пальчикового театра «Доктор Айболит».
3. Игра «Оркестр».

**Занятие 15.** Весёлый концерт

Задачи

* Учить детей четко произносить слова чистоговорки с различными интонациями;
* Вызвать желание участвовать в театрализованной игре;
* Развивать память физических ощущений;
* Развивать воображение.

 Ход

1. Мини – сценка «Таня и мячик».
2. Весёлый мячик.

**Февраль**

**Занятие 16.** Снежинки.

Задачи

* Уточнять и закреплять правильное произношение звуков У, Х, Р, Ш, С, произносить их протяжно и с разной силой голоса;
* Учить длинному и прерывистому выдоху;
* Развивать память физических действий.

 Ход

1. Дыхательные упражнения.
2. Игра «Снежинки».
3. Игра на память физических действий.

**Занятие 17.** Волк и семеро козлят.

Задачи

* Развивать воображение и творческую инициативу;
* Развивать пантомимические навыки;
* Учить детей выразительно произносить фразы, несущие различную эмоциональную окраску;
* Познакомить детей с теневым театром.

 Ход

1. Игра «Веселые загадки».
2. Игра «Узнай на слух».
3. Знакомство с теневым театром.

**Занятие 18.** Бродячий цирк.

Задачи

* Развивать фантазию и способность к импровизации;
* Побуждать детей к участию в театрализованной игре, поощрять творческую инициативу;
* Расширять знания детей о цирке, обогащать словарный запас;
* Воспитывать доброжелательные партнерские отношения.

 Ход

1. «Канатоходцы».
2. «Знаменитые силачи».
3. «Ученые собачки».
4. Антракт.
5. «Веселый клоун».
6. «Знаменитые укротители».

**Март**

**Занятие 19.** Из какой сказки я пришел?

Задачи

* Развивать интерес к театрализованной деятельности;
* Знакомить с теневым театром;
* Развивать воображение;
* Учить детей свободно общаться, двигаться;
* Развивать логическое мышление.

 Ход

1. Сказочные загадки.
2. Теневой театр «Красная шапочка»
3. Театрализованная викторина «Из какой сказки я пришел?»

**Занятие 20.** Антарктида

Задачи

* Учить детей сочетать движения и речь;
* Развивать фантазию, подражательные навыки, побуждать детей к импровизации;
* Закреплять знания детей об Антарктиде;
* Расширять голосовой диапазон детей при проговаривании стихотворения.

 Ход

1. Театр рук «Кораблик».
2. Игра с движениями «Пингвины на льду»
3. Самомассаж.
4. Игра с движениями «Море волнуется»

**Занятие 21.** Сказка о глупом мышонке.

Задачи

* Развивать мелкую моторику рук;
* Учить сочетать движения и речь;
* Воспитывать уважение и любовь к семье, к матери;
* Побуждать детей к участию в театрализованной игре, поощрять творческую инициативу.

Ход

1. Игра на пальцах «Дружная семья».
2. Упражнение на развитие интонационной выразительности.
3. Игра с движениями и проговариванием «Мамам спит».
4. Инсценировка «Сказки о глупом мышонке» С.Я. Маршака.

**Апрель**

**Занятие 22.** Игры с воображаемыми предметами.

Задачи

* Учить детей интонационно и выразительно произносить предложенную фразу;
* Развивать имитационные навыки, мимику, жесты;
* Формировать умения импровизировать;
* Развивать воображение и фантазию;
* Побуждать детей к участию в общем театральном действии.

 Ход

1. Игра «Угадай, чей голосок».
2. Игры с воображаемыми предметами.
3. Инсценировка сказки «Колобок» при участии родителей.

**Занятие 23.** Бояре, а мы к вам пришли!

Задачи

* Знакомить детей с русским фольклором;
* Формировать необходимый запас эмоций, учить адекватно, выражать их;
* Развивать имитационные способности;
* Формировать навыки работы с воображаемыми предметами;
* Учить детей интонационно выразительно произносить заданные фразы.

 Ход

1. Хоровод под «Барыню» с участием взрослых.
2. Игра на имитацию заданных движений.
3. Игра «Бояре, а мы к вам пришли!»
4. Игра «Ручеек».

**Занятие 24.** Муха – цокотуха.

Задачи

* Уточнять знания детей о весне и насекомых;
* Развивать артикуляцию при произношении звука Ж и интонационную выразительность речи;
* Учить сочетать движения и речь;
* Развивать подражательные навыки;
* Развивать мелкую моторику рук;
* Привлекать родителей к совместной театральной деятельности.

Ход

1.Разыгрывание стихотворения «Жук» с помощью воспитателя.

2. Игры на пальцах.

3. Инсценировка сказки К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха».

**Май**

**Занятие 25.** Утка.

Задачи

* Развивать артикуляционный аппарат;
* Учить детей четко проговаривать шипящие звуки и интонировать фразы;
* Развивать пантомимические навыки, мелкую моторику рук;
* Прививать детям интерес к устному народному творчеству.

 Ход

1. Проговаривание чистоговорки, меняя интонацию.
2. Пантомима «Утка».
3. Игра на пальцах.
4. Инсценировка сказки «Гуси – лебеди» в сокращении.

**Занятие 26.** Кто живет в Африке?

Задачи

* Учить детей интонационно выразительно договаривать фразы из знакомых литературных произведений;
* Побуждать к самостоятельному выбору роли;
* Учить свободно, двигаться, используя все окружающее пространство;
* Формировать навыки импровизации.

 Ход

1. Чтение воспитателем отрывка из сказки «Доктор Айболит».
2. Игра – пантомима «Кто в Африке живет?»

**Занятие 27.** Как мужик корову продавал.

Задачи

* Учить детей интонационно выразительно проговаривать заданные фразы;
* Развивать имитационные навыки и умения использовать все окружающее пространство;
* Учить отождествлять себя с заданным персонажем;
* Развивать мелкую моторику рук и сочетание движений рук с речью;
* Побуждать детей к участию в театрализованной игре, поощрять творческую инициативу.

 Ход

1. Разучивание скороговорки и проговаривание с различной силой голоса и интонацией.
2. Театрализованная игра «Веселые превращения».
3. Игры на пальцах «Лошадка и Коза».
4. Ролевой театр. Сказка С.В. Михалкова «Как мужик корову продавал».

**Старший дошкольный возраст 5-7 лет**

**Сентябрь**

**Занятие 1.** Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать

Задачи

1. Формировать у детей чувство уверенности в новой обстановке;

2. Способствовать возникновению дружеских взаимоотношений.

Ход

1. Первое посещение детьми театральной комнаты (зала) в новом учебном году (беседа);

2. Игра «Назови свое имя ласково»

**Занятие 2.** Попробуем измениться

Задачи

1. Создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений.

2. Развивать способность понимать собеседника.

3. Познакомить детей с понятиями «мимика», «жест».

4. Упражнять детей в изображении героев с помощью мимики, жестов.

Ход

1. Игра «Назови ласково соседа».

2. Вопросы к детям.

3. Творческое задание.

4. Пантомимические загадки и упражнения.

**Занятие 3**. Раз, два, три, четыре, пять — вы хотите поиграть?

Задачи

1. Развивать фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке.

2. Учить проявлять свою индивидуальность и неповторимость.

3. Активизировать использование в речи детей понятий «мимика», «жест».

 Ход

1. Игра «Театральная разминка».

2. Конкурс на лучшую драматизацию сказки «Курочка Ряба».

**Занятие 4.** Игровой урок

1. Развивать у детей выразительность жестов, мимики, голоса.

2. Активизировать словарь детей, закрепляя умение пользоваться понятиями «жест», «мимика».

Ход

1. Сюрпризный момент.

2. Игры на выразительность жестов, мимики, голоса.

**Октябрь**

**Занятие 1.** Одну простую сказку хотим мы показать

Задачи

 1. Способствовать объединению детей в совместной деятельности.

2. Учить средствами мимики и жестов передавать наиболее характерные черты персонажа сказки.

3. Расширять «словарь» жестов и мимики.

Ход

1. Пантомимическая игра.

2. Введение понятия «пантомима».

3. Творческая игра «Что это за сказка?»

**Занятие 2.** Играем пальчиками

Задачи

1. Учить характерной передаче образов движениями рук, пальцев.

2. Закреплять в речи детей понятие «пантомима».

Ход

1. Повторение и закрепление понятия «пантомима»,

2. Игровые упражнения с помощью пальчиков.

3. Игра-инсценировка с помощью пальчиков.

**Занятие 3**. Постучимся в теремок

Задачи

1. Развивать фантазию.

2. Совершенствовать выразительность движений.

3. Активизировать внимание детей при знакомстве с новой сказкой и вызвать положительный эмоциональный настрой.

Ход

1. Игра-загадка «Узнай, кто это?»

2. Знакомство со сказкой В. Бианки «Теремок».

3. Этюд на расслабление и фантазия «Разговор с лесом».

**Занятие 4.** Дятел выдолбил дупло, сухое, теплое оно

Задачи

1. Создать положительный эмоциональный настрой, вызвать интерес у детей к новому произведению.

2. Учить понятно, логично отвечать на вопросы по содержанию сказки.

3. Развивать умение детей характеризовать героев сказки.

4. Совершенствовать интонационную выразительность.

**Ноябрь**

**Занятие 1.** Многим домик послужил, кто только в домике ни жил

Задачи

1. Развивать умение детей последовательно и выразительно пересказывать сказку.

2. Совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев мимикой, жестами, телодвижением.

3. Поощрять творчество, фантазию, индивидуальность детей в передаче образов.

Ход

1. Пересказ сказки В. Бианки «Теремок» детьми по частям.

2. Упражнения-этюды, отражающие образы персонажей сказки и предметов.

**Занятие 2**. Косолапый приходил, теремочек развалил

Задачи

1. Учить узнавать героя по характерным признакам.

2. Совершенствовать умение детей передавать образы героев сказки.

3. Формировать дружеские взаимоотношения.

Ход

1. Игра «Угадай героя».

2. Драматизация сказки.

**Занятие 3**. Учимся говорить по-разному

Задачи

1. Обратить внимание детей на интонационную выразительность речи,

2. Развивать интонационный строй речи у детей.

3. Упражнять детей в проговаривании фраз с различной интонацией.

4. Развивать коммуникативные способности.

Ход

1. Вводная беседа.

2. Введение. Объяснение понятия «интонация».

3. Упражнения, игры, ситуации на отработку интонационной выразительности.

**Занятие 4.** Учимся четко говорить

Задачи

1. С помощью сказки развивать фантазию детей.

2. Отрабатывать дикцию проговариванием скороговорок, развивать ее.

Ход

1. Погружение в сказочную ситуацию.

2. Введение понятия «скороговорка».

3. Игра-упражнение «Едем на паровозе».

4. Физкультминутка «Буратино».

5. Обобщение.

**Декабрь**

**Занятие 1.** Раз, два, три, четыре, пять — стилей мы будем сочинять

Задачи

1. Уточнить понятие «скороговорка».

2. Развивать у детей дикцию,

3. Пополнить понятийный запас детей новым понятием «рифма».

4. Упражнять в придумывании рифмы к словам.

5. Учить работать вместе, сообща, дружно.

Ход

1. Повторение понятия «скороговорка».

2. Игра «Едем на поезде».

3. Введение понятия «рифма».

4. Дидактическая игра «Придумай рифму».

5. Физкультминутка.

6. Придумывание стихотворения с детьми с помощью педагога.

**Занятие 2.** Веселые стихи читаем и слово-рифму добавляем

Задачи

1. Создать положительный эмоциональный настрой.

2. Упражнять детей в подборе рифм к словам.

3. Закрепить понятие «рифма».

4. Поощрять совместное стихосложение.

Ход

1. Погружение в сказочную атмосферу.

2. Дидактическая игра «Придумай как можно больше слов».

3. Физкультминутка.

4. Придумывание рифмующихся слов.

**Занятие 3.** Рассказываем про любимые игры и сказки

Задачи

1. Показать детям, что каждый человек индивидуален и имеет свои интересы и предпочтения.

2. Учить связно и логично передавать мысли.

3. Помочь детям понять смысл сказки Я. Тенясова « Хвостатый хвастунишка».

4. Совершенствовать средства выразительности в передаче образа.

Ход

1. Вводная беседа.

2. Рассказы детей по ассоциациям.

3. Знакомство со сказкой Я. Тенясова «Хвостатый хвастунишка».

**Занятие 4.** Красивый Петя уродился; перед всеми он гордился.

Задачи

1. Учить детей логично и полно отвечать на вопросы по содержанию сказки, используя в речи сложноподчиненные предложения.

2. Дать детям понятие, что музыка и иллюстрации — тоже очень важное средство выразительности, так как помогают лучше понять образ героев.

3. Совершенствовать умение детей давать характеристику персонажам сказки.

Ход

 1. Беседа по содержанию сказки.

2. Слушание сказки с музыкальными фрагментами.

3. Физкультминутка.

4. Рассматривание иллюстраций к сказке.

5. Характеристика персонажей сказки.

**Январь**

**Занятие 1**. Гордится Петенька, красой, ног не чует под собой

Задачи

1. Совершенствовать умения детей передавать образы персонажей сказки, используя разные средства выразительности.

2. Воспитывать уверенность в себе, в своих силах.

Ход

1. Погружение в сказку.

2. Пантомимические упражнения.

3. Интонационные упражнения.

**Занятие 2.** Петя хвастался, смеялся, чуть Лисе он не достался.

Задачи

1. Совершенствовать умение детей драматизировать сказку.

2. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

3. Учить детей коллективно и согласованно взаимодействовать, проявляя свою индивидуальность.

Ход

1. Отгадывание загадок.

2. Упражнения у зеркала «Изобрази настроение».

3. Драматизация сказки,

4. Заключительный танец.

**Занятие 3.** Сочиняем новую сказку

Задачи

1. Развивать у детей творческое воображение,

2. Учить последовательно излагать мысли по ходу сюжета.

3. Совершенствовать навыки групповой работы.

Ход

1. Знакомство со сказкой В. Сутеева «Кораблик».

2. Беседа по содержанию.

3. Сочинение продолжения сказки.

**Занятие 4.** Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем

Задачи

1. Развивать у детей творческое воображение.

2. Учить выразительно передавать характерные особенности героев сказки.

3. Развивать самостоятельность и умение согласованно действовать в коллективе (социальные навыки).

Ход

1. Погружение в сказку, придуманную детьми.

2. Пантомимическая игра «Узнай героя».

3. Драматизация сказки.

**Февраль**

**Занятие 1.** Наши эмоции

Задачи

1. Учить распознавать эмоциональные состояния по мимике: «радость», «грусть», «страх», «злость».

2. Учить детей подбирать нужную графическую карточку с эмоциями в конкретной ситуации и изображать соответствующую мимику у себя на лице.

3. Совершенствовать умение детей связно и логично излагать свои мысли.

Ход

1. Рассматривание сюжетных картинок.

2. Беседа.

3. Упражнение «Изобрази эмоцию».

4. Практическое задание.

5. Обсуждение.

Занятие 2. Изображение различных эмоций

Задачи

1. Продолжать знакомить детей со схематичными изображениями эмоций радости, злости, страха, грусти.

2. Совершенствовать умение изображать ту или иную эмоцию.

3. Закреплять умение детей логично, связно излагать мысли, используя в речи сложноподчиненные предложения.

Ход

1. Введение. Объяснение понятия «эмоция».

2. Знакомство детей с пиктограммами, изображающими радость, грусть, злость, страх.

3. Этюды на изображение эмоций грусти, радости, страха, злости.

**Занятие 3.** Распознаем эмоции по мимике и интонациям голоса

Задачи

1. Учить распознавать эмоции радости, грусти, страха, злости по мимике и интонациям голоса.

2. Упражнять детей в изображении этих эмоций, используя жесты, движения, голос.

3. Обогащать и активизировать словарь детей понятиями, обозначающими различные эмоции.

4. Способствовать обогащению эмоциональной сферы ребенка.

**Ход**

1. Рассматривание графических карточек.

2. Беседа.

3. Игра «Угадай эмоцию» («Испорченный телефон»).

**Занятие 4.** Злая, злая, нехорошая змея укусила молодого воробья

Задачи

1. Помочь детям понять и осмыслить настроение героев сказки.

2. Закреплять умение распознавать эмоциональные состояния по различным признакам.

3. Способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными способами.

Ход

1. Знакомство со сказкой К. Чуковского «Айболит и воробей».

2. Беседа о настроении героев сказки.

3. Практическое задание.

**Март**

**Занятие 1.** Пропал бы бедный воробей, если б не было друзей

Задачи

1. Воспитывать у детей эмпатию (сочувствие, желание прийти на помощь другу).

2. Совершенствовать умение передавать настроение персонажей сказки, используя разнообразные средства выразительности.

3. Закреплять умение последовательно излагать мысли, используя в речи сложноподчиненные предложения.

Ход

1. Слушание песни М. Танича, В. Шаинского «Если с другом вышел в путь».

2. Беседа о друге.

3. Повторное слушание сказки К. Чуковского «Айболит и воробей».

4. Упражнение «Изобрази настроение».

**Занятие 2.** Друг всегда, придет на помощь

Задачи

1. Помочь детям понять взаимозависимость людей и их необходимость друг другу.

2. Совершенствовать умение понятно выражать свои чувства и понимать переживания других людей.

3. Закреплять умение логично излагать свои мысли.

4. Совершенствовать выразительность в передаче образов персонажей сказки.

Ход

1. Чтение стихотворения о друге.

2. Рассказ из личного опыта.

3. Беседа о сказках.

4. Игра-загадка «Зеркало».

**Занятие 3.** Слава, слава Айболиту, слава, слава всем друзьям!

Задачи

1. Совершенствовать умение драматизировать сказку, выразительно передавая образы героев.

2. Развивать социальные навыки общения.

**Ход**

1. Отгадывание загадок.

2. Ряжение в костюмы.

3. Драматизация сказки «Айболит и воробей».

**Занятие 4.** Когда, страшно, видится то, чего и нет

Задачи

1. Вызвать у детей эмоциональный настрой на сказку.

2. Продолжать развивать у детей умение различать основные человеческие эмоции (страх, радость), изображать их, находить выход из ситуаций.

3. Продолжать учить грамотно отвечать на вопросы по содержанию сказки.

**Ход**

1. Слушание русской народной сказки «У страха глаза велики».

2. Беседа по сказке.

3. Изображение эмоции страха.

4. Рассказы детей из личного опыта.

**Апрель**

**Занятие 1.** Каждому страх большим кажется

Задачи

1. Продолжать учить детей давать характеристики персонажам сказки.

2. Совершенствовать умение детей выразительно изображать героев.

3. Закреплять умение распознавать основные человеческие эмоции (радость, страх) по определенным признакам.

Ход

1. Беседа по сказке «У страха глаза велики».

2. Пантомимическая игра «Изобрази героя».

3. Повторное слушание сказки.

Занятие 2. Преодолеем страх.

Задачи

1. Закрепить умение детей изображать страх.

2. Учить преодолевать это состояние.

3. Совершенствовать умение детей логично и выразительно пересказывать сказку.

Ход

1. Рассматривание картинки «Страшно». Беседа.

2. Изображение различных степеней страха.

3. Игра «Преодолеем страх».

4. Рассказывание и показывание (через настольный театр) детьми сказки «У страха глаза велики».

Занятие 3. У страха глаза, велики

Задачи

1. Совершенствовать выразительность мимики, жестов, голоса при драматизации сказки.

2. Учить детей бесконфликтно распределять роли, уступая друг другу или находя другие варианты.

Ход

1. Распределение ролей.

2. Ряжение в костюмы.

3. Драматизация сказки «У страха глаза велики».

**Занятие 4.** Если с другом ты поссорился...

Задачи

1. Показать детям, как легко могут возникать конфликты.

2. Учить находить выход из конфликтных ситуаций.

3. Закрепить умение различать и изображать злость.

4. Совершенствовать умение детей логично и связно излагать свои мысли.

Ход

1. Рассматривание картины с изображением двух мальчиков и беседа по ней.

2. Знакомство со сказкой «Как поссорились Солнце и Луна».

3. Игра «Найди и покажи эмоцию».

**Май**

**Занятие 1.** Как Луне и Солнцу быть, не могут ссору разрешить!

Задачи

1. Продолжать учить детей распознавать злость.

2. Совершенствовать умение передавать соответствующее настроение героев сказки с помощью различных интонаций.

3. Закреплять умение детей полно и логично отвечать на вопросы по содержанию сказки.

Ход

1. Рассматривание картинки «Злость».

2. Слушание сказки «Как поссорились Солнце и Луна» и беседа по ее содержанию.

3. Упражнение на выразительность голоса, мимики, жестов.

**Занятие 2.** Бог Молнии и Грома очень спешил. Спор Луны и Солнца, быстро разрешил.

Задачи

1. Закрепить умение детей узнавать и изображать злость, отмечая ее характерные особенности.

2. Совершенствовать свои исполнительские умения в роли рассказчика сказки,

3. Воспитывать у детей чувство осознанной необходимости друг в друге, понимание взаимопомощи, дружбы.

**Ход**

1. Сюрпризный момент.

2. Беседа о злости.

3. Упражнение «Изображаем эмоцию».

4. Рассказывание детьми сказки «Как поссорились Солнце и Луна».

**Занятие 3**. Как поссорились Солнце и Луна

Задачи

1. Закрепить умение детей бесконфликтно общаться в ходе подготовки к драматизации сказки. 2. Совершенствовать исполнительское мастерство, выразительность в передаче образов героев сказки,

Ход

1. Распределение ролей, ряжение.

2. Драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна».

**Занятие 4.** Викторина «Мы любим сказки»

Задачи

Закреплять умение детей использовать различные средства выразительности в передаче образов героев сказок.

**Ход**

1. Проведение викторины.

2. Драматизация любимой сказки.

3. Награждение.